

Cette charte concerne l'ensemble des acteurs de l'Écomusée d'Alsace, salariés et bénévoles, entre eux et auprès d'un public attentif à nos comportements. Si nous n'occupons pas les mêmes fonctions, les mêmes activités ou les mêmes responsabilités, nous partageons tous l'exigence d'un travail d'équipe solidaire, fait consciencieusement, dans la sérénité et dans le respect mutuel. La mise en pratique de ces règles simples de courtoisie représente la condition nécessaire pour faciliter la vie de tous. Gardons à l'esprit que chaque visiteur, chaque partenaire que nous croisons se réjouira de nous voir sourire et être disponible.

**Voici donc quelques rappels de bonnes pratiques à mettre en œuvre au sein de notre Association.**

### **Les attitudes**

- Être ponctuel et respectueux des horaires : c'est la règle de base de toute activité en équipe et de toutes relations au travail.
- Se présenter lorsque l'on arrive à l'Écomusée d'Alsace ou lorsque l'on voit pour la première fois une nouvelle personne : c'est une attitude de respect et d'ouverture qui permet de mieux se connaître.
- Porter son badge, sauf en situation de médiation : le costume ou le vêtement de travail font alors office de badge.
- Sourire : ce geste simple contribue à détendre l'atmosphère, voire l'entourage et incite à la confiance.
- Porter une attention particulière aux personnes qui nous entourent : bénévole, salarié, visiteur. L'attention à l'autre permet de dépasser nos intérêts strictement personnels et contribue au bon équilibre individuel et collectif.
- Rester serein et adopter une attitude positive, même en situation de tension, ce qui permet de mieux traverser les moments difficiles.
- En cas de différend avec autrui, préférer le dialogue constructif et la recherche de solutions durables. Se garder d'impliquer, bien malgré eux, des collègues ou des tiers. Si le problème persiste, le responsable associatif ou son relais sont là pour régler le litige.

### **Les gestes**

- Dire bonjour en arrivant sur son lieu de travail est un geste de courtoisie élémentaire.
- De même, serrer la main de ses collègues permet d'établir un contact physique et représente une marque de politesse.
- Toujours frapper à la porte avant d'entrer dans un bureau ou une salle : c'est non seulement s'annoncer, c'est aussi une marque de respect attendue.

### **Le langage**

- Utiliser un langage correct et compréhensible facilite la qualité de la communication.
- Choisir les mots justes lorsque l'on s'adresse à autrui permet souvent d'éviter les malentendus.
- Parler distinctement et sans élever la voix est un gage de maîtrise de soi et de respect de tous.

Ces quelques rappels simples fondent nos relations à l'Écomusée, ainsi que notre sentiment d'appartenance à un groupe où le respect de l'autre, la disponibilité, la solidarité et l'engagement de soi sont des valeurs fortes et porteuses de sens.

Le costume est un langage qui exprime le rang social et le métier de la personne qui le porte. C'est pourquoi, à l'Écomusée d'Alsace, les salariés et bénévoles acceptent de se mettre dans la peau d'un personnage du village et portent un costume en conformité avec les recommandations et conseils des référents de la corporation des couturières. Un atelier de couture est installé dans le bâtiment nommé "Kasperla".

**En règle générale, le costume comporte quelques éléments majeurs :**

**Les HOMMES portent :**

- des chaussures noires classiques ou des sabots (baskets et chaussures de couleur proscrites),
- des chaussettes ou socquettes noires,
- un pantalon en velours ou en coton (éventuellement assorti au gilet),
- une chemise à manches longues en coton ou en lin,
- un gilet sans manches,
- un chapeau (marque de dignité et de raison sociale) ou une casquette,
- un foulard en coton uni noué autour du cou,
- éventuellement une montre gousset (mais pas de montre bracelet).

**Les FEMMES portent :**

- des chaussures noires classiques ou des sabots, éventuellement des sandales noires (baskets ou chaussures de couleur proscrites),
- des bas noirs ou des socquettes blanches,
- une jupe très froncée unie en coton,
- une chemise longue sous la jupe,
- un tablier de couleur à motifs discrets, à ruban longs et noués sur l'avant,
- un châle ou fichu (en coton, au crochet ou tricoté), croisé sur la poitrine,
- une coiffe : bonnet, foulard ou chapeau,
- éventuellement des bijoux anciens (broche, camée, collier ancien, chaînette avec croix), mais pas de bijoux modernes ni de montre bracelet.

**Avant toute éventuelle initiative de confection d'un costume, il est judicieux de consulter l'équipe des couturières qui connaissent toutes ces règles internes et qui vous conseilleront.**