écomusée d'Alsace

PARCOURS DÉCOUVERTE

Niveau CM1-CM2

SOMMAIRE

1. Présentation de l'Écomusée d'Alsace p.3
- a. Un écomusée, c'est quoi ? p.3
- b. À quoi sert l'Écomusée d'Alsace ? p.3
- c. Que peux-tu découvrir à l'Écomusée d'Alsace ? p.3

2. Questionnaire : parcours-découverte p.5
- a. Comment sont construites et aménagées les maisons d'autrefois ? p.5
- b. À la découverte d'une école d'antan p.8
- c. Sur les pas des artisans de l'Écomusée d'Alsace p.9

3. Jeu de piste p.10

PRENDS BIEN SOIN DE CE DOSSIER

Il te permet de bien comprendre l'Écomusée d'Alsace lors de ta visite.

1. PRÉSENTATION DE L'ÉCOMUSÉE D'ALSACE

a. Un écomusée, c'est quoi ?

L'écomusée fait partie de la grande famille des musées. On trouve différentes catégories de musées : il y a des musées d'Histoire, d'Art, de Société, ou encore de sciences et techniques.

Les musées existent depuis très longtemps. En revanche, les écomusées ont été créés il y a peu de temps en France, à l'époque de tes grands-parents, il y a environ 50 ans. L'objectif principal d'un écomusée est de raconter l'histoire d'un territoire et de ses habitants. Un écomusée est un musée « vivant » : tu peux te promener à l'extérieur, profiter de la nature et même toucher certains objets au lieu de les admirer dans des vitrines comme dans la plupart des musées.

L'écomusée présente la vie à la campagne et les métiers anciens grâce à des reconstitutions. L'Écomusée d'Alsace est ouvert depuis 1984. Il permet la découverte du fonctionnement d'un village alsacien des années 1930, grâce à la reconstruction de différents types de maisons d'un village.

Quand on entre dans l'Écomusée d'Alsace, on est tout de suite impressionné par les maisons traditionnelles à colombages, les charrettes et tracteurs anciens et les animaux de la ferme. On peut même admirer la tenue des villageois habillés avec des vêtements d'époque… C'est un vrai retour dans le temps !

b. À quoi sert l'Écomusée d'Alsace ?

En Alsace, il y avait beaucoup de fermes où l'on élevait des animaux et où l'on réalisait des cultures. À partir des années 1960, de nombreuses fermes ont été abandonnées. Les alsaciens ont préféré partir dans les villes et profiter de tout le confort moderne. Les maisons anciennes ont donc été abandonnées et même parfois détruites !

Heureusement, des alsaciens ont décidé de réagir. Ils voulaient protéger les maisons et les reconstruire. Après des mois de recherches, ils parviennent à trouver un lieu où rebâtir ces maisons en danger, à Ungersheim : le lieu actuel de l'Écomusée d'Alsace.

c. Que peux-tu découvrir à l'Écomusée d'Alsace ?

Tout d'abord, observe bien toutes les maisons de l'Écomusée d'Alsace : certaines sont très anciennes, comme la Maison Fortifiée qui a plus de 800 ans !

De plus, il est possible d'entrer à l'intérieur et d'admirer les meubles, les couverts ou encore les vêtements que portaient les alsaciens.

Mais ce n'est pas tout : tu peux interroger les habitants de notre village et faire connaissance avec eux. Chacun d'entre eux est habillé à l'ancienne mode alsacienne : longue jupe, tablier et châle pour les dames, et chapeau, chemise et gilet pour les hommes. Grâce à nos habitants, on peut comprendre l'importance des métiers d'autrefois comme le forgeron, qui fabrique les objets en métal, l'huilier qui est chargé de fabriquer les huiles ou encore le maître-potier qui créé les pots ou bols en terre. Cependant, certains métiers présents dans le village n'ont pas disparu ! L'Écomusée d'Alsace accueille par exemple un coiffeur (qui rase aussi la barbe !) et une maîtresse d'école, très différente de ce que les enfants connaissent aujourd'hui …

Un village d'antan ne serait pas complet sans les animaux de la ferme. Nos oies, vaches, bœufs, chevaux, ânes et chèvres attendent les visiteurs… Sais-tu qu'autrefois les animaux étaient très importants pour les habitants des

villages ? Ce sont eux qui remplaçaient la voiture (très rares encore dans les années 1930). En effet, les bœufs, les ânes ou les chevaux avaient pour fonction de tirer les charrettes.

Enfin si tu lèves les yeux, tu verras sans doute un oiseau très important en Alsace : la cigogne. Dans la tradition alsacienne, c'est elle qui apporte les bébés aux familles. Tu entendras sûrement les cigognes discuter entre elles : tu verras, quand elles communiquent, elles claquent du bec !

Maintenant que tu es prêt(e), il ne te reste qu'une chose à faire : venir découvrir l'Écomusée d'Alsace !

À RETENIR !

L'Écomusée d'Alsace en quelques chiffres :
- 1984 : ouverture au public
- 84 bâtiments dont 70 historiques
- 40 000 objets de collection
- surface de 97 hectares (village, forêt, champs…)

Lexique

Ancêtre : membre d'une famille ayant vécu dans une époque antérieure

Châle : grand morceau de tissu ou de laine que l'on pose sur les épaules

Chaume : paille utilisée pour faire le toit des maisons Garde-manger : lieu d'entreposage de la nourriture Grange : lieu de conservation des récoltes

Colombages : ensemble de poutres de bois constituant la charpente d'une maison

Craquètement : moyen de communiquer des cigognes

Décantation : action de séparation de liquides qui ne peuvent pas se mélanger

Pressurage : presser un fruit pour en extraire le jus

Stube : pièce principale d'une maison alsacienne traditionnelle

Torchis : mélange de terre, de paille et de crins de cheval servant au remplissage des murs des maisons

Tour de potier : machine servant dans le travail de la poterie. L'objet tourne sur lui-même, ce qui permet au potier de lui donner une forme, une hauteur, une largeur

Écurie : bâtiment qui abrite les équidés (chevaux et ânes)

Étable : bâtiment qui abrite le bétail

2. QUESTIONNAIRE : PARCOURS-DÉCOUVERTE

1h30 de découverte

ASTUCE !

Pour t'aider, n'hésite pas à lire les encadrés rouges, ils t'apporteront des informations très utiles.

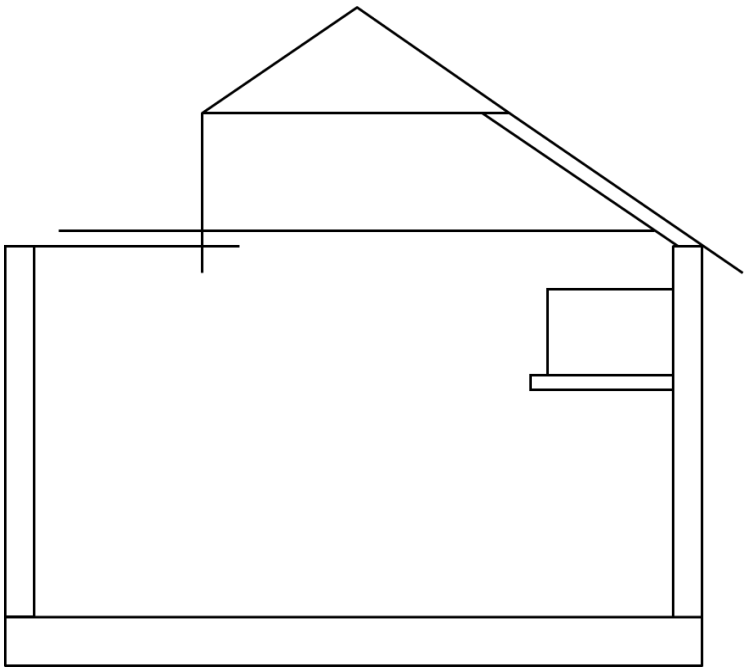
a. Comment sont construites et aménagées les maisons d'autrefois ?

Étape 1 Comprendre l'architecture de la maison à colombage

• Place des Charpentiers

Observe attentivement les maisons.

Dessine ce qui manque sur le dessin et retrouve la place des mots ci-dessous :



1. Fenêtres et portes
2. Chaume ou tuiles plates
3. Colombage
4. Socle en maçonnerie
5. Poteaux corniers (de coins)
6. Mur en torchis
7. Appuis de fenêtres
8. Cheminée

À RETENIR !

Tu te demandes ce qu'est le torchis ? Lis ce qui suit ! **Le torchis remplit les murs** de la maison alsacienne. Le torchis est réalisé à partir de paille, de terre, d'eau et parfois de crins de cheval.

À RETENIR !

La plupart des maisons que tu vois ici sont à colombage (on dit aussi à pans de bois). Cette technique de construction est apparue en Alsace au Moyen Âge. Les maisons se composent de colombage (poutres de bois), **de murs en torchis et d'un toit en tuiles plates ou en chaume.**
Les maisons à pans de bois sont démontables ! C'est grâce à cela que les bénévoles de l'Écomusée d'Alsace ont pu déplacer sur le site des maisons anciennes en danger, venant de différents villages. Ensuite, les bénévoles ont remonté les poutres, refait le torchis, posé le toit et le tour était joué !

Quand sont apparues les maisons à colombage en Alsace ?

- ◯ À la préhistoire, au temps des mammouths ?
- ◯ Au Moyen Âge, au temps des chevaliers ?
- ◯ De nos jours ?

Avec quoi est fabriqué le torchis ? À quoi sert-il ?

.....
.....

Il existe deux sortes de couverture de toit, lesquelles ?

.....
.....
.....
.....

Observe bien le toit et le mur des maisons… Indique si ces éléments sont fabriqués en terre cuite ou en terre crue :

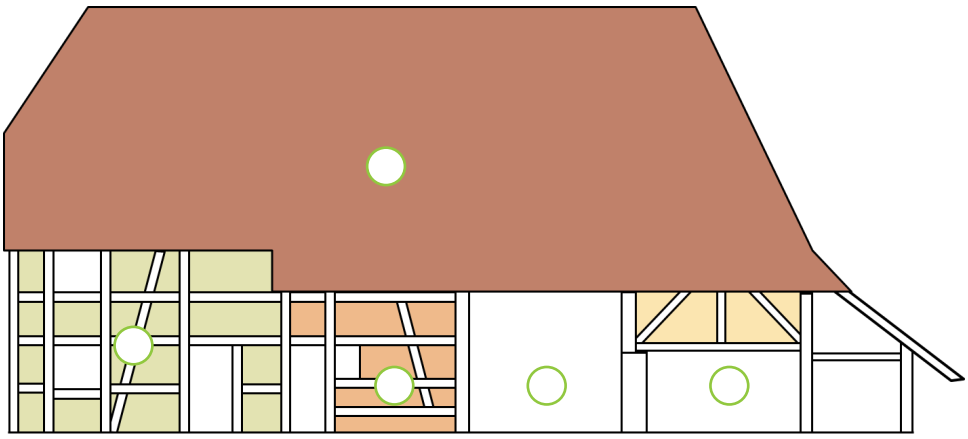
Les tuiles..... Le torchis.....

Étape 2 Connaître les différents éléments et les pièces caractéristiques de la maison alsacienne

• La ferme de Sternenberg, place des Charpentiers

Où est la ferme ? C'est facile ! C'est la maison avec une grande croix verte sur le toit.

Retrouve les noms des différentes parties de la ferme et indique-les sur ce schéma. Pour t'aider, les noms sont inscrits en dessous, mais dans le désordre… Bon courage !



1 Grange

2 Étable

3 Hangar à charette

4 Grenier

5 Habitation

Entre à l'intérieur de la ferme de Sternenberg et ouvre l'œil !

Relie chaque élément à son époque : gare aux pièges !

Autrefois

Aujourd'hui

- Four électrique
- Chauffage central
- Pot de chambre
- Baignoire
- Garde-manger
- Stube
- Réfrigérateur
- Poêle à bois

Aimerais-tu vivre dans une des maisons que tu viens de visiter ? Explique pourquoi.

.....
.....
.....
.....
.....

Penses-tu que la vie quotidienne des Alsaciens d'autrefois était aussi facile que la nôtre ? Explique pourquoi.

.....
.....
.....
.....
.....

Choisis un des décors que tu peux voir sur les maisons (formes sur les poutres, inscriptions, dessins…) et dessine-le.

Parmi ces explications sur le rôle des décors des maisons, il y a deux phrases fausses, lesquelles ?

- ◯ Ces décors n'avaient aucune utilité
- ◯ Certains décors indiquaient parfois la religion des propriétaires de la maison
- ◯ Plus il y a de bois et de décors, plus les propriétaires étaient riches
- ◯ Les décors sur les maisons étaient obligatoires

b. La découverte d'une école d'antan

Étape 3 Comprendre l'histoire de l'Alsace et ses grandes particularités

L'école est la maison rose tout près de la place des Charpentiers. Va vite la découvrir !

Quelles différences vois-tu entre ta classe d'aujourd'hui et cette classe d'autrefois ? (Meubles, objets…)

.....
.....
.....
.....

Qu'est-ce qu'un bonnet d'âne ? Coche la bonne réponse.

- ◯ Un beau bonnet pour les fêtes
- ◯ Un bonnet pour les mauvais élèves
- ◯ Un cadeau de l'instituteur pour les bons élèves

c. Sur les pas des artisans de l'Écomusée d'Alsace

Étape 4 Connaître les fonctions fondamentales des hommes au sein d'un village d'autrefois

Une fois sorti de l'école, poursuis ton chemin tout droit en direction de la grande tour. L'huilerie se situe juste à gauche de cette tour : c'est une grande maison blanche.

• L'huilerie : 5 rue du Sundgau

Quel type d'huile fabrique-t-on à l'huilerie ?

.....

.....

Remets en ordre les différentes étapes de fabrication de l'huile :

- Le stockage de l'huile
- Le pressurage
- La récolte
- Le broyage à la meule
- La décantation de l'huile

• La charronnerie : 3 rue du Landgraben

Pour te rendre à la charronnerie, dirige-toi vers la tour forte et passe le petit pont en bois. Continue tout droit : c'est la maison qui se situe juste avant la poterie.

Cite deux outils utilisés par le charron :

..... *et* .....

Quels matériaux utilisait le charron ?

.....

.....

Que fabriquait, en particulier, le charron ?

.....

.....

Complète ce texte à trous, sur le travail du charron :

Le charron était autrefois très..... dans un village. Le charron utilise du..... pour travailler, surtout du..... et de l'acacia.

Le charron ne construisait pas que des charrettes, mais aussi des..... (pour monter sur un endroit trop haut) et des.....

Le métier de charron a disparu lorsque les paysans ont abandonné la charrette pour le.....

À RETENIR !

Avant l'arrivée en masse du tracteur dans les années 1950 en remplacement des charrettes et des animaux, le charron était présent dans chaque village et son travail était essentiel.
Le charron travaille le bois (surtout le chêne) et fabrique notamment les roues. Autrefois, avec le nombre de charrettes, de calèches et d'outils à réparer, le charron avait beaucoup de travail !

• La poterie, 3 Grand Rue

Poursuis ton chemin : la poterie est la maison avec la barrière bleue.

Avec quelle matière fait-on de la poterie ?

.....

.....

Indique si les phrases sont vraies ou fausses.

..... Aujourd'hui, le métier de potier n'existe plus.
..... Le potier peut fabriquer les objets à la main mais aussi avec un « tour ».
..... Les poteries sont toujours rouges.
..... Les poteries doivent être cuites à 50°C.

Il y a quatre objets fabriqués par le potier cachés dans cette grille. Sauras-tu les retrouver ?

À RETENIR !

Le potier avait la charge de créer les objets accompagnant le villageois dans sa vie de tous les jours. Notre potier fabrique encore ces objets : dans son atelier, tu peux admirer des moules à gâteaux, des bols, des gobelets, des cruches, des pots à lait, des plats ou encore des coquetiers… Bref, tout ce qui est utile dans une cuisine.

C	R	U	C	H	E	P	Z	A	I
M	U	J	I	X	E	O	N	C	J
A	S	S	I	E	T	T	E	E	M
B	O	L	A	M	O	X	V	V	O

• La forge : 1 rue des Chèvres

Pour te rendre à la forge, traverse la place des artisans et rejoint la maison bleue.

Explique ce que fait le forgeron sur cette photographie :

.....

.....

.....

.....

Que fabrique le forgeron ?

.....

.....

.....

.....

Le forgeron travaille-t-il le métal à froid ou à chaud ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

À RETENIR !

L'activité de forgeron est très ancienne puisqu'elle est apparue à la même époque que la découverte du travail des métaux, vers 5 000 ans avant notre ère.

BONUS !

Courage, plus qu'une question !
S'il te reste encore de l'énergie, retrouve sur la photo les différentes parties du corps de cette cigogne.
Ensuite, cherche à quelle partie du corps correspondent les définitions ci-dessous.

1. La queue
2. Les pattes
3. Les ailes
4. Le bec
5. Les oreilles
6. Les yeux
7. Le jabot

- ◯ Bien cachées dans le plumage, elles permettent d'entendre.
- ◯ Très grandes, elles servent à se protéger du soleil, de la pluie ou à voler.
- ◯ Elle sert à se diriger pendant le vol.
- ◯ Très longues, elles permettent de se déplacer sur n'importe quel terrain.
- ◯ Orange pour les adultes, noir pour les petits, il est utile pour attraper la nourriture et communiquer.
- ◯ Il permet de stocker la nourriture.

3. JEU DE PISTE

1h00

Voici un jeu de rapidité et de réflexion ! Avec ton équipe, suis les instructions et sois le premier à retrouver tous les lieux et toutes les réponses. Bonne chance !

FEUILLE DE ROUTE

- Prends un crayon de papier et une chemise cartonnée rigide
- Choisis une équipe (maximum 6 par équipe)
- N'oublie pas ton plan de l'Écomusée d'Alsace

Étape 1 Rendez-vous Place des Charpentiers

Concentre-toi bien et observe les éléments autour de toi pour répondre aux questions !

Observe bien ce détail… Devine où la photo a été prise.

.....
.....
.....

Une fois sur le lieu de la photo, observe bien autour de toi et trouve la réponse à cette énigme :
« Mon tintement servait à appeler les enfants pour annoncer le début de la classe, qui suis-je ?»

.....

Étape 2

Cette phrase indique le prochain lieu de la course… Pour la comprendre, décrypte le mystérieux code. Bonne chance !

SFOEFA	WPVT	B	MB
NBJTPO	EV	TFMMJFS.	

Indice : peut-être faut-il simplement prendre la lettre qui précède chaque lettre écrite ?

.....

Après avoir bien observé la maison,
Cite deux objets que fabrique cet artisan :

.....et .....

Étape 3 Rue des chèvres

Observe bien cette image.
Retrouve à quel artisan elle correspond !

.....

Une fois sur le lieu, réponds à cette question :
Observe l'atelier. Cite deux outils utilisés par cet artisan :
..... et .....

Étape 4

Inutile de penser à poursuivre le jeu sans trouver la réponse à cette devinette indiquant le prochain lieu… Réfléchis bien.

« La terre est mon outil favori… Je la travaille sous toutes les formes pour la transformer en de beaux objets…» Qui suis-je ?

.....

Rendez-vous sur le lieu de travail de l'artisan.

Étape 5

Bravo ! À présent, réponds correctement aux devinettes : à chaque fois tu trouveras une lettre pour former un mystérieux mot. Une fois ce mot découvert, rendez-vous à la Maison Forte.

1. Je suis la lettre que tu peux trouver deux fois dans le mot : poterie

2. Je suis la troisième lettre de l'alphabet

3. Je suis la lettre placée juste avant le « v »

4. Cherche le contraire du mot « pauvre ». Une fois trouvé, prend la première lettre de ce mot

5. Je suis la lettre placée juste après le « h »

6. Je suis la cinquième lettre de l'alphabet

___ ___ ___ ___ ___ ___

Étape 6 La Maison forte

Félicitations : tu as atteint la dernière étape !
Dessine le plus rapidement et le mieux possible quatre types de plantes présentes dans le jardin médiéval (un enseignant doit arbitrer).
Attention, il ne suffit pas de trouver quatre plantes différentes, tu dois les présenter avec ton équipe (nom, couleurs, forme, utilisations).

• Plante n°1

Nom :
.....

Couleurs :
.....
.....

Forme :
.....
.....

• Plante n°2

Nom :
.....

Couleurs :
.....
.....

Forme :
.....
.....

• Plante n°3

Nom :
.....

Couleurs :
.....
.....

Forme :
.....
.....

• Plante n°4

Nom :

.....

Couleurs :

.....

.....

Forme :

.....

.....

Fin du jeu de piste

Rendez-vous le plus vite possible Place des Charpentiers pour découvrir quelle équipe a été la plus rapide !